

MEPSÉ 05/2015

MOIS DE L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET DU SPORT ÉTUDIANT

PRODUCTION DU BOTTÉ AU SOCCER

Par : Catherine Tremblay

Pratique tirée de la communauté de pratique [disponible ici](#)

RÉSUMÉ ET BUT

Voici un plan de séance qui démontre une progression au niveau des passes : sans obstacle / avec obstacle (défenseur) / soccer.

I. Étape de préparation

Durée : 5 minutes	Accueil	- Deux coups de sifflet rapides - Demander aux élèves de se rassembler en demi-lune « Bonjour, vous allez bien? »
	Schéma de la formation de classe	 Regroupement
	Objectif et déroulement de la séance	L'objectif de la séance est de pratiquer le botté. « Aujourd'hui, l'objectif de la séance est de pratiquer le botté. Plus spécifiquement, nous allons pratiquer les passes. Le premier atelier est un exercice de passe et suit. Le deuxième sera un exercice de passe avec un défenseur et nous réservons la troisième partie de la séance pour un jeu. » « Pour votre sécurité, veuillez regarder avant de faire une passe et lever la tête lorsque vous courez avec le ballon. Aussi, nous vous demandons de bien lacer vos souliers pour éviter les blessures. » <u>Un coup de sifflet</u> : Arrêter le ballon + écouter la prochaine consigne <u>2 coups de sifflet</u> : Arrêter l'activité et apporter le matériel rapidement

II. Étape d'intégration

Durée : 5 minutes	Je les incite à prendre conscience de ce qu'ils ont appris.	Quels ont été les obstacles rencontrés durant la séance? Comment décrieriez-vous votre progression tout au long de la séance? Qu'est-ce qui était le plus difficile? Le plus facile? Comment avez-vous eu le plus de succès? Pourquoi?
	Je les amène à faire des transferts avec d'autres activités et d'autres milieux. (En tant que futurs intervenants)	De quelles façons adapterez-vous les activités que vous venez de vivre pour les utiliser dans le cadre d'une séance avec des élèves du primaire?

UN PROJET DU :

EN COLLABORATION AVEC :

SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ

le grand
DEFI
PIERRE LAVOIE

SPORTS-INTER
PLUS

La Fédération
des commissions
scolaires
du Québec

FÉEPEQ
Fédération des Établissements
d'Enseignement Privés

Fédération des établissements
d'enseignement privés

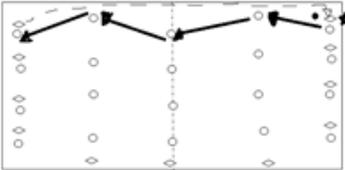
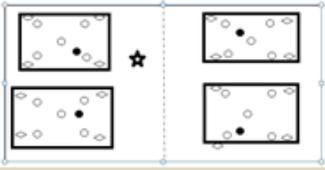
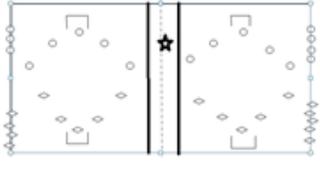
Canada

Québec

MEPSÉ 05/2015

MOIS DE L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET DU SPORT ÉTUDIANT

Étape de réalisation

	Passé et suit	Atelier anticipation	Soccer
	Objectif : Dév. le botter avec une cible	Dév. l'anticipation de la balle	Mettre en pratique les techniques
Matériels	- 11 petits cônes - 4 ballons de soccer - 4x 5 dossards (de couleurs différentes)	- 16 petits cônes - 4 ballons de soccer	- 2 ballons - 4 buts - 5 petits cônes
Aménagement			
Consignes d'organisation	« A notre signal, vous vous placez rapidement cinq derrière un cône (deux filles min. par cône). Ensuite, allez-vous placer tel qu'indiqué sur le tableau pour débiter l'atelier. »	Une personne par équipe prend un ballon. A notre signal vous pouvez commencer le jeu. Il y a quatre terrains : les rouges au terrain numéro 1, etc.	-Premier match : bleu contre vert, rouge contre jaune -Après une partie de 3 min., les gagnants joueront contre les gagnants et les perdants contre les perdants.
Consignes de sécurité	Pour votre sécurité, veuillez attendre le contact visuel de votre partenaire avant de faire une passe. Ensuite, levez votre tête lorsque vous courez avec le ballon. Aussi on vous demanderait de bien lacer vos souliers pour éviter les blessures.	Mêmes règles de sécurité que le jeu précédent. Assurez-vous que votre partenaire vous voit avant de faire une passe. Et on ne veut voir aucun botté dans les airs .	-Comme nous jouons sur des petits terrains, les gros bottés ne sont pas permis . - Pas de contact - Faire attention au gardien de but -Tout contact est aussi interdit .

Durée : 6-6-8

UN PROJET DU :

EN COLLABORATION AVEC :

SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ

le grand
DEFI
PIERRE LAVOIE

SPORTS-INTER
PLUS

Fédération des commissions scolaires du Québec

FÉÉPEQ
Fédération des établissements privés
Éducation et Formation

Fédération des établissements d'enseignement privés

Canada

Québec

MEPSÉ 05/2015

MOIS DE L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET DU SPORT ÉTUDIANT

Description de la tâche	« Vous devez faire la passe au joueur qui vous suit. Après votre passe, trottez pour aller prendre sa place. Le dernier joueur se dépêche à revenir à la ligne de départ en utilisant ses pieds pour amener le ballon, lorsqu'il arrive à la ligne, il commence une deuxième vague, et ainsi de suite. » (La première équipe qui revient à sa position de départ gagne.)	La personne au centre est le défenseur. Les quatre autres forment une équipe. Vous devez vous faire des passes sans que le défenseur n'intercepte le ballon. Si le défenseur réussit à intercepter le ballon, il échange de rôle avec celui qui a fait la passe. Truc : défenseur anticipe le ballon.	Le but du soccer est de marquer un but avec ses pieds ou sa tête dans le filet adverse. Il est interdit de toucher au ballon avec ses mains. Il faut faire des passes en équipe afin d'y parvenir et il faut aussi défendre son propre but en empêchant l'équipe adverse de marquer.
Variantes	<p>Plus difficile :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Passe avec l'extérieur du pied -Augmenter la vitesse <p>Facile :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Moins grande distance entre les élèves pour les passes -Aucune limite de temps 	<p>Plus difficile :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diminuer la zone -Pied inverse - Les joueurs peuvent se démarquer <p>Facile :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Augmenter la zone -Défenseur à 80 %... 70 %... 	<p>Facile :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Agrandir les buts. -Réduire le nombre de joueurs sur le jeu. <p>Plus difficile :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imposer un nombre de passes minimum avant de lancer dans le filet adverse. -Faire des passes et lancer de son pied non dominant.

Consignes de transition vers la prochaine activité

- a) Deux coups de sifflet rapides
 - b) « Laissez le matériel en place et venez vous replacer en demi-lune au tableau. »
- « Tout le monde doit être assis en demi-lune dans 5, 4, 3, 2, 1... »

UN PROJET DU :



EN COLLABORATION AVEC :

